

**CONCURSUL NAȚIONAL TRANSCURRICULAR DE LECTURĂ ȘI INTERPRETARE****„IONEL TEODOREANU”
Ediția a XVIII-a, Iași, 16-19 mai 2024****Clasa a VIII-a
Barem de corectare și de notare**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte.

Subiectul I**70 de puncte****A. Lectura textului literar (40 de puncte):**

1. Transcrierea corectă, din ultimul alineat, a două secvențe expresive/metaforice prin care este descris personajul Bob (de exemplu: *un adevărat dop de șampanie. ordonanța bufonă** a celuiilalt*).
2 x 2.5 puncte = 5 puncte
2. Prezentarea, în 50-70 de cuvinte, a unei trăsături morale a lui Mihăiță, cu precizarea mijlocului de caracterizare și ilustrarea cu o secvență comentată **5 puncte**
 - precizarea trăsăturii morale (de exemplu: *amabilitatea, bunătatea, firea echilibrată* etc.) – 1 punct
 - precizarea mijlocului de caracterizare (de exemplu: caracterizare directă făcută de narator sau indirectă prin fapte/gânduri etc.) – 1 punct
 - citarea unei secvențe adecvate trăsăturii morale identificate – 1 punct
 - comentarea secvenței ilustrative (comentarea clară și nuanțată – 2 puncte; comentarea schematică sau ezitantă – 1 punct) – 2 puncte
3. Explicarea, în 30-50 de cuvinte, a semnificației secvenței date **5 puncte**
 - identificarea sensului secvenței (de exemplu: descriere metaforică a colegilor de clasă, a atitudinii lor copilărești, joviale etc.) – 2 puncte
 - explicarea semnificației (explicare clară și nuanțată – 3 puncte; explicare ezitantă – 2 puncte; încercare de explicare, schematism – 1 punct) – 3 puncte
4. Comentarea, în 50-70 de cuvinte, a rolului tiparului descriptiv în textul dat (de exemplu: oferă detalii portretistice, nuanțează relațiile dintre personaje, conturează atmosfera etc.) **5 puncte**
 - comentarea rolului tiparului (comentare clară și nuanțată – 4 puncte; comentare ezitantă, prin raportare insuficientă la text – 2 puncte; încercare de comentare, schematism – 1 punct) – 4 puncte
 - respectarea limitei minime de cuvinte – 1 punct
5. Scrierea unui text argumentativ, de minimum 200 de cuvinte, despre o idee cuprinsă în enunțul dat, valorificând semnificațiile textului, precum și experiența personală de lectură. **20 de puncte**

Conținut – 15 puncte

- formularea unui punct de vedere asupra unei idei din enunțul dat: foarte bine – 3 puncte; bine – 2 puncte; relativ bine – 1 punct **3 puncte**

- câte 3 puncte pentru prezentarea a două argumente care să susțină punctul de vedere formulat **2 x 3 puncte = 6 puncte**

- câte 1 punct pentru enunțarea fiecărui argument – 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 2 puncte pentru dezvoltarea fiecărui argument – 2 x 2 puncte = 4 puncte

- valorificarea semnificațiilor textului, în raport cu enunțul dat, demonstrând înțelegerea deplină și detaliată a fragmentului: foarte bine – 3 puncte; bine – 2 puncte; relativ bine – 1 punct **3 puncte**

- valorificarea unui alt text literar/a unei experiențe de lectură, în care exemplele se află în strictă legătură cu enunțul dat – 3 puncte: foarte bine – 3 puncte; bine – 2 puncte; relativ bine – 1 punct **3 puncte**

Redactare – 5 puncte

- Unitatea compoziției **1 punct**
- Utilizarea corectă a conectorilor în argumentare **1 punct**
- Respectarea normelor de ortografie **1 punct**



- Respectarea normelor de punctuație **1 punct**
 - Respectarea limitei minime de cuvinte **1 punct**
- B. Lectura textului nonliterar/de graniță (30 de puncte)**
1. câte 2,5 puncte pentru numirea corectă a mijlocului intern de îmbogățire a vocabularului prin care s-au format cuvintele indicate: conversiune, derivare **2 x 2,5 punct = 5 puncte**
 2. precizarea valorii morfologice și a funcției sintactice pentru cuvintele subliniate (*lui* – pronume personal, atribut pronominal genitival; *care* – pronume relativ, subiect; *tovarăși* – substantiv comun, nume predicativ; *(de) balcon* – substantiv comun, atribut substantival; *să fie* – verb copulativ, predicat nominal) **5 puncte**
 - câte 0,5 puncte pentru precizarea valorii morfologice – 5 x 0,5 puncte = 2,5 puncte
 - câte 0,5 puncte pentru precizarea funcției sintactice – 5 x 0,5 puncte = 2,5 puncte
 3. Scrierea corectă a propoziției cu omonimul unui cuvânt din enunțul dat. **5 puncte**
 4. Notarea, pe foaia de concurs, a literei corespunzătoare variantei corecte de răspuns – b **5 puncte**
 5. Transformarea enunțului conform cerinței **5 puncte**
 - câte 2 puncte pentru construirea unei propoziții subordonate atributive și a unei propoziții subordonate circumstanțiale de loc – 2 x 2 puncte = 4 puncte;
 - corectitudinea logică și gramaticală a frazei obținute – 1 punct
 6. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte, cu evidențierea modului în care este reflectat în fiecare dintre acestea **5 puncte**
 - precizarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: imaginea unei familii, prezența a doi băieți, relația de prietenie etc.) – 1 punct
 - prezentarea modului în care elementul de conținut ales este reflectat în fiecare dintre cele două texte (prezentare adecvată și nuanțată – 3 puncte; prezentare ezitantă/valorificarea unui singur text – 2 puncte; încercare de prezentare, schematism – 1 punct) – 3 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- Subiectul al II-lea** **20 de puncte**
1. Explicarea semnificațiilor tabloului dat, prin valorificarea a patru elemente de structură și de expresivitate plastică: explicare nuanțată, prin valorificarea adecvată a celor patru elemente indicate – 5 puncte; explicare ezitantă, prin valorificarea inadecvată/insuficientă numeric a elementelor indicate – 3 puncte; încercare de explicare – 1 punct **5 puncte**
 2. **Scrierea notei de jurnal** **15 puncte**
- Conținut (11 puncte)**
- respectarea convențiilor unei note de jurnal: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 puncte**
 - prezentarea ipostazei de coleg de clasă al unuia dintre personajele textului literar sau al tabloului dat **2 puncte**
 - integrarea în nota de jurnal a relatării experienței trăite alături de acesta (integrare firească și convingătoare – 4 puncte; integrare forțată, inadecvată contextului indicat – 2 puncte; încercare de integrare – 1 punct) **4 puncte**
 - exprimarea sentimentelor față de personajul ales (exprimare nuanțată și convingătoare – 3 puncte; exprimare ezitantă – 2 puncte; încercare de exprimare – 1 punct) **3 puncte**
- Redactare – 4 puncte**
- Ortografia (0-1 erori – 1 punct; 2 erori – 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori – 0 puncte) **1 punct**
 - Punctuația (0-1 erori – 1 punct; 2 erori – 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori – 0 puncte) **1 punct**
 - Așezarea corectă a textului în pagină și lizibilitatea (0,5 puncte + 0,5 puncte) **1 punct**
 - Respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte **1 punct**