

**CONCURSUL NAȚIONAL TRANSCURRICULAR DE LECTURĂ ȘI INTERPRETARE
„IONEL TEODOREANU”
Ediția a XVIII-a, Iași, 16-19 mai 2024
Barem de corectare și de notare
CLASA a VI-a**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte.

Subiectul I**70 de puncte****Lectura textului literar (40 de puncte):**

1. Formularea celor două idei principale (de exemplu: 1. Nepotul se trezește mai devreme la bunici. 2. Cei trei iau cina împreună. etc) 2,5 puncte x 2 **5 puncte**
2. Precizarea unui indice de timp și a unui indice de spațiu regăsite în textul-suport **5 puncte**
 - câte 2 puncte pentru precizarea fiecărui indice (de exemplu: *acasă/la bunici*- indice de spațiu; *la patru/seara*- indice de timp etc) – 2 x 2 puncte = 4 puncte
 - formularea răspunsului într-un enunț corect logic și gramatical – 1 punct
3. Prezentarea unei trăsături a textului narativ (de exemplu: *narator, personaje, acțiune, timp și spațiu* etc.) **5 puncte**
 - prezentarea trăsăturii (prezentare nuanțată și adecvată – 2 puncte; prezentare schematică – 1 punct) – 2 puncte
 - câte 1 punct pentru valorificarea a două exemple din fragmentul dat – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - corectitudinea logică și gramaticală a răspunsului – 1 punct
4. Explicarea, în 50-70 de cuvinte, a semnificației secvenței date **5 puncte**
 - explicarea semnificației (explicare nuanțată, detaliată – 4 puncte; încercare de explicare, tendința de a povesti – 2 puncte) – 4 puncte
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

5. Justificarea răspunsului la întrebarea dată**20 de puncte****Conținut – 15 puncte**

- Formularea răspunsului la întrebare **5 puncte**
- Justificarea răspunsului (justificare adecvată, cu valorificarea textului citat - 10 puncte; justificare adecvată, fără valorificarea textului - 5 puncte; încercare de justificare - 3p; lipsa justificării - 0 puncte) **10 puncte**

Redactare – 5 puncte

- Unitatea compoziției **1 punct**
- Coerența ideilor **1 punct**
- Respectarea normelor de ortografie **1 punct**
- Respectarea normelor de punctuație **1 punct**
- Respectarea limitei minime de spațiu **1 punct**

B. Lectura textului nonliterar/de frontieră (30 de puncte):

1. Notarea, pe foaia de concurs, a literei corespunzătoare variantei corecte de răspuns - c **5 puncte**
2. Utilizarea în enunț a sensului figurat al substantivului indicat (de exemplu: *Copilul din el s-a bucurat la vederea caruselului.* etc.) **5 puncte**
3. Câte 1 punct pentru scrierea sinonimelor potrivite pentru sensul din context al cuvintelor date (de exemplu: *studiu* – cercetare; *dificultăți* – obstacole; *a chestionat* – a întrebat; *puternic* – profund; *mentori* –

îndrumători etc.)

5 x 1 punct = 5 puncte

4. Transcrierea din textul B a unui pronume reflexiv și a unui substantiv în cazul genitiv (de exemplu: *își/se/-și*- pronume reflexiv; *a bunicilor/nepoților/unui copil* - substantiv în genitiv etc.)

2 x 2,5 puncte = 5 puncte

5. Alcătuirea enunțului imperativ în care substantivul *părinți* să fie nume predicativ (*Fiți părinți buni cu bietul băiat!.*)

5 puncte

- alcătuirea enunțului imperativ – 2 puncte
- respectarea funcției sintactice – 2 puncte
- corectitudinea enunțului – 1 punct

6. Asocierea textului B cu textul A, evidențiind o asemănare la nivelul conținutului (de exemplu: *relația bunicilor cu nepoții* etc.)

5 puncte

- prezentarea unei asemănări la nivelul conținutului (prezentare adecvată și nuanțată – 3 puncte; prezentare schematică – 2 puncte; simpla precizare a unei asemănări de conținut – 1 punct) – 3 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli: 2 puncte; 2 greșeli: 1 punct; 3 sau mai multe greșeli: 0 puncte) – 2 puncte

Subiectul al II-lea

20 de puncte

1. Prezentarea unui detaliu cromatic sau de compoziție, utilizând două procedee artistice

5 puncte

- prezentarea detaliului (prezentare nuanțată – 3 puncte; prezentare schematică/superficială – 1 punct) – 3 puncte
- câte 1 punct pentru utilizarea oricăror două procedee artistice – 2 x 1 punct = 2 puncte

2. Scrierea compunerii

15 puncte

Conținut – 11 puncte

– câte 1 punct pentru respectarea fiecărei trăsături a textului narativ (succesiune de întâmplări aflate în relație logico-temporală; fixarea timpului; fixarea spațiului; existența personajelor)

4 x 1 punct = 4 puncte

– adecvarea compunerii la cerință, prin valorificarea creativă a textului menționat, a imaginii date și a titlului propus: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte

4 puncte

– câte 1,5 puncte pentru integrarea unui personaj din imaginea dată

2 x 1,5 puncte = 3 puncte

Redactare – 4 puncte

– ortografia (0-1 erori – 1 punct; 2 erori – 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori – 0 puncte)

1 punct

– punctuația (0-1 erori – 1 punct; 2 erori – 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori – 0 puncte)

1 punct

– așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea (0,5 puncte + 0,5 puncte)

1 punct

– respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte

1 punct